

ИННОВАЦИОННАЯ СТРАТЕГИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС (Мультимедийная презентация как современное средство обучения)

Инновации в образовательной деятельности – это использование новых знаний, приёмов, подходов, технологий и методов активного и интерактивного обучения. Технология обучения для преподавателя филологических дисциплин в системе СПО, прежде всего, является продуманной во всех деталях моделью совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с обеспечением комфортных условий для студента и педагога-словесника. Выбор педагогом технологии обусловлен целями и задачами образовательного процесса, экспериментальной работы преподавателя.

Применение компьютерных информационных технологий в обучении – одна из наиболее важных и устойчивых тенденций развития мирового образовательного процесса. В современном обществе информация становится высшей ценностью, а информационная культура человека является определяющим фактором его успешной профессиональной деятельности. Сейчас существует довольно широкий интерактивный мир возможностей для успешного усвоения учебного процесса – это электронные учебники, виртуальные лекции и экскурсии, программы-репетиторы, справочники, энциклопедии, уроки в электронном виде и методические разработки к ним.

Внедрение информационных и коммуникационных технологий в практику работы преподавателя СПО является одной из инновационных стратегий в условиях реализации ФГОС. Любое учебное занятие можно оживить внедрением новых технических средств. Сегодня трудно представить себе современный урок литературы без использования информационных технологий.

Так мультимедийные презентации являются одним из современных инновационных средств обучения, которые применяются на любом этапе учебного занятия по дисциплине «Литература»:

- для объявления темы, целей и задач учебного занятия, постановки проблемного вопроса;
- как сопровождение объяснения преподавателя (презентации, формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты);
- как информационно-обучающее пособие;
- для контроля знаний (тестирование);
- для сопровождения выступлений студентов с защитой докладов и проектов на заданную тему;
- для подведения итогов учебного занятия (выводы, ответ на поставленный вопрос, рефлексия);
- для проведения тренинга (терминологическая работа, составление синквейнов, написание литературного диктанта.);
- для сопровождения интерактивных игр и составления интерактивных пазлов.

Использование на уроке литературы мультимедийных технологий позволяет сделать обычные учебные занятия зрелищными и легко запоминающимися. Мультимедиа даёт возможность подготовить для конкретных уроков конспекты-презентации иллюстративного и информационного характера, содержащие краткий текст, основные формулировки, схемы, рисунки, фотографии, видеофрагменты.

При использовании мультимедиа-презентаций в процессе объяснения новой темы достаточно линейной последовательности кадров, в которой могут быть показаны самые выигрышные моменты темы (портреты и фотографии писателей, иллюстрации к произведениям, кинофрагменты и т. д.). На экране могут также появляться определения литературных терминов, схемы, хронологические таблицы, которые студенты списывают в тетрадь, тогда как преподаватель, не тратя время на повторение, успеваает рассказать больше.

Использование мультимедиа-презентаций можно рассматривать, прежде всего, как объяснительно-иллюстративный метод обучения, основным назначением которого является организация усвоения студентами информации путем сообщения учебного материала и обеспечения его успешного восприятия, которое усиливается при подключении зрительной памяти. Известно, что 75% студентов - визуалы. Мультимедиа представляет информацию в различных формах и тем самым делает процесс обучения более эффективным.

Применение компьютерного тестирования также повышает результативность учебного процесса, активизирует познавательную деятельность обучающихся. Тесты на экране могут представлять собой варианты карточек с вопросами, ответы на которые студент записывает в тетради или на специальном бланке ответов. Смена слайдов может быть настроена на автоматический переход через определенный интервал времени. По результатам таких тестов можно судить о степени готовности и желании ребят изучать данный раздел.

Важную роль для освоения нового материала играют мультимедийные технологии при выполнении студентами домашних заданий. Программой самостоятельной работы обучающихся по литературе в нашем учебном заведении предусмотрено выполнение таких мультимедийных презентаций:

1. «А. Н. Островский – создатель русского театра XIX века».
2. «Поэты «чистого искусства».
3. «Тема, композиция, сюжет, герои и идейное содержание поэмы «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова».

Деятельность преподавателя при организации данного вида задания такова:

- рекомендовать литературу по определённой теме или разделу;
- сообщить студенту информацию о способах структурирования материала;
- консультировать при возникновении затруднений;
- оценить работу студента в контексте занятия.

В этом случае использования **мультимедийных технологий** преподаватель выступает как организатор процесса учения, руководитель самостоятельной деятельности учащихся, оказывает им нужную помощь и поддержку.

Деятельность студента при выполнении данного вида задания предполагает:

- изучить информацию по теме;
- провести системно-структурный анализ содержания; выделить главное (ядро), второстепенные элементы и логическую связь;
- выбрать форму (оболочку) графического отображения;
- собрать структуру воедино;
- критически осмыслить вариант и попытаться его модифицировать (упростить в плане устранения избыточности, повторений);
- провести графическое и цветное оформление;
- составить краткий логический рассказ о содержании работы и озвучить его на занятии, либо работу сдать в срок преподавателю.

Таким образом, при подготовке мультимедийных презентаций студенты учатся самостоятельно работать с учебной, справочной и другой литературой по предмету. У них появляются заинтересованность в получении более высокого результата, готовность и желание сделать дополнительные задания. При выполнении практических действий у ребят проявляется самоконтроль. Кроме того, структурная компоновка мультимедийной презентации развивает у студентов системное, аналитическое мышление. Важным элементом данного задания является и то, что преподаватель может осуществить разнообразные формы организации познавательной деятельности обучающихся: фронтальную, групповую, индивидуальную.

Вследствие применения **мультимедийных технологий** на уроках литературы студенты учатся конструировать небольшие сообщения – тексты (рассказ, отзыв, аннотация), добавлять к ним рисунки, схемы, видео и аудиофрагменты, оценивать собственные сообщения с точки зрения достоверности информации. Ребята начинают владеть навыками ведения диалога в различных учебных и бытовых ситуациях общения, включая компьютерные способы коммуникации. Кроме того, студенты овладевают умением подбирать информацию для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете (рисунки, фотографии, видеосюжеты, мультипликация, компьютерная анимация с собственным озвучиванием).

Обучение с использованием мультимедийных презентаций на уроках литературы - инновационная стратегия в условиях реализации ФГОС, позволяющая создавать условия для формирования таких социально значимых качеств личности, как активность, самостоятельность, способность к адаптации в условиях информационного общества, для развития коммуникативных способностей и формирования информационной культуры личности.

Список использованных источников:

1. Бычков, А. В. Инновационная культура/ А. В. Бычков// Профильная школа. - 2015. - № 6. - с. 83.
2. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества/ Т. Х. Дебердеева// Инновации в образовании. - 2015. - № 3. – с. 79.
3. Кваша, В.П. Управление инновационными процессами в образовании. Дис. канд. пед. наук. М.,2014. – 345с.
4. Ягудина, Р. И. Информационные технологии на уроках литературы в старших классах [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 360-361.
5. Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы [Электронный ресурс] - Режим доступа: www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com

Сведения об авторе:

Ахлестина Н.Н., Почетный работник СПО РФ, преподаватель ГАПОУ СО «Вольский технологический колледж»