

*Опарина С.Н., Горенкова И.С.,
Гришкова О.Н., Панкова Т.В.*

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Анотация. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, составление связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общим людским ценностям. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования, основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Воспитание и обучение ребенка в дошкольном возрасте выступает новым шагом вхождения в окружающий мир. Важная роль в оптимизации процессов адаптации детей принадлежит дошкольным учебным заведениям в том, что именно там происходит активное формирование личности. Изучение характера процесса социальной адаптации дошкольников, анализа внешних и внутренних факторов, её затрудняющих, – это возможность ответить на основной вопрос психолого-педагогической практики: как подготовить детей к полноценной интеграции в обществе. В педагогике понятие «социализация» связано с такими понятиями как «воспитание», «обучение», «развитие личности». Итак, социализация – процесс формирования и развития личности, происходящее под влиянием воспитательной и учебной деятельности.

Степень социализации личности является важным критерием её адаптации к жизни в обществе. Л.С. Выготский в теории культурно – исторического развития психики обращал внимание на то, что «Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течении определенного периода. Она определяет те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые свойства личности, черпая их из действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное развитие становится индивидуальным».

Воспитание эстетических норм поведения у ребенка – нравственная проблема, имеющая социальную значимость. На развитие у детей представлений о морали одновременно оказывает влияние семья, детский сад, окружающая действительность. В последнее время необычайно возрос интерес к проблемам формирования культуры поведения. Неумение грамотно использовать правила речевого этикета на работе, в кругу друзей, дома создает человеку определенную репутацию, которая усложняет его отношения с людьми, мешает в жизни.

Поэтому с детства следует формировать у детей этические нормы поведения. Эта проблема особенно актуальна в наши дни, когда, с одной стороны, наблюдается снижение уровня культуры общения, поведения вследствие многих причин, а с другой – общество идет в перед, предъявляя новые требования к личности – наличия образования и культуры.

Перед современным социумом встают проблемы дальнейшего развития поведенческой культуры, осознании её роли в развитии человеческого общества в настоящее время и на протяжении всего тысячелетия, преодоления острого конфликта между этикетом как поведенческой основной индивидуума и реальной действительностью. Знание современного этикета расширяет внутренний мир человека, создает для него возможности успешного общения в окружающем мире.

Перед педагогами и родителями в настоящее время стоит задача воспитания высокообразованного и воспитанного молодого поколения, владеющего всеми достижениями созданной человечеством культуры. Поведенческая культура является частью общественной и включает в себя обычаи, нравы, порядки, этикет, а также связанные с поведением этические и эстетические взгляды. Сколько уже минуло веков, а люди так же ценят и вежливость, и такт, и умение быть приятным собеседником, и уважение чужих обычаев.

И в наше время, как никогда, следует обращать внимание на умение в любой ситуации посмотреть на себя со стороны и представить, как поведение человека отражается на окружающих, помогает выявить его собственные недостатки. Обучение нравственности – основа любой системы воспитания и образования. Нравственный и творческий потенциал, необходимый для гармоничного и миролюбивого общения, закладывается с детства. Поэтому необходимо сосредоточить усилия на формировании волевых качеств, умение анализировать и оценивать свои поступки других людей; на осознании необходимости выполнять правила этикета; следует выделять в детях способность самореализации, умение служить людям и быть счастливым в этом.

Чтобы добиться наибольшего эффекта в усвоении дошкольниками этических норм поведения, необходимо постоянно обращать внимание на поведение детей в группе и семье. Поэтому важно установить тесный контакт с родителями, с тем чтобы предъявлять к ребенку единые требования. Наиболее характерными признаками нравственной направленности в эстетическом воспитании являются: эмоциональный отклик детей на доступные их пониманию явления социальной жизни; стремление сопереживать другим в их радости и печали; активные попытки образовывать быт хотя бы в игре; желание участвовать в совместных действиях; способствовать развитию умения радоваться успехам других. Эстетическое воспитание предполагает близость к реальным жизненным ситуациям. Формирование у старших дошкольников

умения общаться в национальных русских традициях является частью общей культуры народа. Общественное мнение - это инструмент оценивания, одобрения и осуждения тех или иных действий человека. К общественным одобряемым попыткам людей подталкивают их внутренние чувства: совесть, чувство справедливости, честь, достоинство и т.д.

Процесс формирования этих качеств очень длительный, требует значительных усилий со стороны родителей и педагогов. Воспитатель помогает детям увидеть нравственную ситуацию, выделить её моральную сторону. Подражая, дети учатся различать хорошее и плохое.

В дошкольном возрасте источником представлений о нравственной стороне жизни является взрослый. Ребенок, общаясь со взрослым, перенимает его опыт поведения, словарный запас. Этикет как органическая часть поведенческой культуры является порядком поведения, установленным обществом или социальной группой внутри себя. В жизни социума этикет играет весьма важную роль, выполняя ряд функций: регулятивную, опознавательную, этическую и эстетическую.

Речевой этикет является вербальным (словесным) выражением уважительного отношения к людям и проявляется в манере обращения, умении вести беседу, высказывать замечания, участвовать в споре, говорить комплементы. От того, как мы говорим, зависят деловые и личные контакты. Поступки и действия – неречевая форма этикета. С их помощью выявляется уважительное отношение к окружающим, они характеризуют нас как людей хорошо воспитанных, владеющих поведенческой культурой либо на оборот.

Воспитатель для дошкольника – первый человек после родителей, обучающий ребенка правилам поведения в обществе, формирующий его взаимодействие в человеческом социуме. Воспитатель берет огромную ответственность за сегодняшнюю и будущую жизнь воспитанника. Он способствует формированию у дошкольников культурно – личностных отношений, культуры поведения, а через них способствует развитию внутренней и внешней культуры родителей, своих воспитанников; подобным образом влияя на современное состояние общества, воспитатель способствует формированию этических чувств.

Сведения об авторах:

1. Опарина С.Н., воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области.
2. Горенкова И.С., воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области.

3. Гришкова О.Н., воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области.
4. Панкова Т.В., воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 «Светлячок» г. Балаково Саратовской области.