

Гончарук О. В.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧАЩИХСЯ

Основным событием в жизни современной российской школы стал переход к новой организации учебно-воспитательного процесса на основе образовательных стандартов второго поколения. В стандартах общего образования нового поколения и иных нормативных документов отчётливо прослеживается тенденция повышения роли воспитания. Это находит отражение в ориентации педагогов не только на предметные и метапредметные, но и на личностные результаты учащихся во включении в число универсальных учебных действий тех, которые формируются вследствие реализации воспитательной функции обучения, во включении в основную образовательную программу общего образования программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

В документах, составляющих нормативную базу духовно-нравственного воспитания (статья № 87 Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», 2009., Федеральный государственный стандарт основного общего образования), в качестве ориентиров в духовно-нравственном воспитании названы базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд, творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Ключевым в программе духовно-нравственного развития и воспитания учащихся общеобразовательной школы является слово «ценности». Присвоение учащимися ценностей возможно лишь в результате обнаружения в них собственных смыслов, которые делают их значимыми для учащихся, позволяют понять содержание ценностей во всей полноте и многогранности, сделать их основой бытия человека.

Ядром личностных результатов учащихся выступает сформированная ценностно-смысловая сфера, центром которой, является воспитание российской гражданской идентичности, формирование целостного мировоззрения, осознанного и уважительного отношения к другому человеку, формирование ценности здорового образа жизни и основ экологической культуры учащихся, развитие эстетического сознания.

На уроках естественнонаучного цикла традиционно больше времени уделяется предметному содержанию, умениям, что позволяет формировать научную картину мира. К личностным образовательным результатам, согласно ФГОС ОО, относится самоопределение (жизненное и профессиональное), сформированная мотивация к познанию, нравственно-этическое оценивание своих и чужих поступков, т.е. сформированная ценностно-смысловая сфера

учащегося. Системообразующим личностным результатом выступает самоопределение учащегося, его способность ответственно и свободно на нравственных основаниях совершать выбор. Однако, в курсе физики большее внимание уделяется предметным и метапредметным результатам, формированию научной картины мира, но не в полной мере используется ценностно-смысловой потенциал предмета.

Какими средствами на уроках физики можно сформировать ценностно-смысловую сферу учащегося? Традиционно решение данной проблемы на уроках физики происходит через историческое содержание, описание жизненно важных научных открытий, а также личности ученых. Однако данный материал предоставляется в репродуктивной форме, чаще всего в форме рассказа или объяснения учителя, не всегда системно, а, следовательно, не всегда приводит к ожидаемым результатам. Как отмечают современные исследователи (Соловцова И.А., Щуркова Н.Е., Лузина Л.М., Борытко Н.М.), наиболее эффективно воспитательных результатов можно достичь средствами воспитательной ситуации.

Этапы урока «открытия нового знания» и особенности их реализации с позиции духовно - нравственной ситуации.

Этап «Целеполагания». На этом этапе происходит создание проблемной ситуации, основанной на ценностно-смысловом противоречии. Проблемная ситуация необходима для того, чтобы цель урока стала личностно-значимой для учащихся, поэтому такие ситуации должны быть связаны с жизненным опытом ребенка. Воспитательной целью урока выступает решение поставленной проблемы, которая не должна иметь однозначного решения. Каждый учащийся к концу урока должен сделать выбор «для себя».

Например, начиная урок по теме «Сила» в 7 классе, можно познакомить учащихся с интересным человеком.

Фрагмент урока: «Родился 25 декабря 1642 года в деревне Вулсторп, (Англия) в семье мелкого фермера, ушедшего из жизни за три месяца до рождения сына. Младенец был недоношенным; бытует легенда, что он был так мал, что его поместили в овчинную рукавицу. Когда ребенку исполнилось три года, его мать вторично вышла замуж и уехала, оставив его на попечении бабушки. Ребенок рос не только болезненным и необщительным, но был душевно надломлен. Особенно трудным было для него начало школьной жизни. Он плохо учился, был слабым, и однажды одноклассники очень сильно избили его. Переносить такое было невыносимо, и оставалось только одно...»

Затем, учащимся предлагается подумать и закончить это предложение (высказывания учащихся могут быть разные, не имеющие однозначного предположения).

«...выделиться успехами в учебе. Упорной работой он добился того, что стал великим английским физиком, математиком и астрономом. Сэр Исаак Ньютон. Вся его жизнь — это напряженное научное творчество, ряд блестящих идей и открытий, огромное трудолюбие и упорство в достижении цели. Он открыл знаменитый закон всемирного тяготения; сформулировал основные законы механики; впервые объяснил движения и формы планет; пути комет,

приливы и отливы океана; первый исследовал разнообразие световых лучей; сконструировал один из первых термометров; впервые построил отражательный телескоп...»

Учащимся предлагается высказать предположения о том, что помогло Ньютону достичь таких успехов в науке? Учитель должен построить ценностно-смысловой диалог с учащимися и обобщить их высказывания.

«Выбирая перемены в своей жизни, человеку необходимо приложить определенные усилия, требующие огромных духовных, умственных и физических сил. Не зря этот сильный духом человек исследовал проявление сил в природе».

Таким образом, учитель подводит учащихся к формулировке темы и цели урока через понятие «сила», рассматривая влияние силы в становлении личности человека. А целью данного урока является формирование понятия «сила» как физической величины и как проявление духовности человека.

Этап «Открытие нового знания». Выбор вопросов для обсуждения проблемы. Предложенные учителем вопросы должны стимулировать обращение внимания учащихся на ценностное или антиценностное содержание ситуации; не должны иметь однозначного ответа, так как во время дискуссии должно проявляться разнообразие мнений.

На данном этапе идет работа по открытию предметного знания, опыта деятельности, проверка гипотез, которые были выдвинуты учащимися ранее.

Этап «Применение нового знания» предполагает использование учащимися новых знаний и умений при решении продуктивных и творческих заданий, ответов на которые в учебнике нет, поэтому учащимся требуется работа с текстами различного характера. Это может быть анализ видеофрагментов, решение творческих задач по физике, решение задач, с которыми человек сталкивается в реальной жизни, а также работа с литературными текстами.

Например, урок по теме «Сила» в 7 классе. На этапе закрепления изученного материала реализуется межпредметная связь с литературой в контексте духовно-нравственной ситуации.

Проявление силы встречается не только в природе, в характере людей, но и в русских сказках и баснях. Обратимся к басне И.А. Крылова «Лебедь, щука, рак».

- Как вы думаете, почему воз так и остался на месте?

-В чем заключается жизненный смысл? (*Высказывания учащихся*)

Обратимся к басне И.А. Крылова «Слон и моська».

«...Ай, Моська! знать она сильна, Что лает на Слона!»

- Кто из животных обладает большей силой тяжести?

- В чем заключается жизненный смысл? (*Высказывания учащихся*)

Таким образом, происходит совмещение эстетического сознания через предмет и художественное наследие народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Этап «Рефлексии». Рефлексия может реализовываться в форме сочинения-эссе, устных ответов на вопросы (Что нового Вы для себя открыли в

предложенной ситуации? Какие чувства Вы испытывали? Чем они обусловлены и т.п.), завершение предложений (Сегодня я..., самым важным для меня сегодня...и т.п.). Во время рефлексии необходимо обратиться к проблеме ситуации и обсудить с учащимися ее понимание с новых позиций.

Например, урок по теме «Сила» в 7 классе. Рефлексия учащихся происходит через обращение к портрету великого ученого Исаака Ньютона.

«За что бы вы сказали ему слова благодарности? Сэр, я хочу Вас поблагодарить за то, что...», учащиеся заканчивают предложение с лично – значимым смыслом.

Таким образом, конструируя ситуацию духовно-нравственного воспитания, необходимо учитывать её особенности, особенности предметного содержания урока и возрастные особенности учащихся:

- Ситуация духовно-нравственного воспитания должна обеспечивать формирование способности её участников к самоопределению. Следовательно, она предполагает решение таких задач, как формирование умения видеть проблему и последствия того или иного ее решения с разных точек зрения, устойчивости взглядов и убеждений, умения отстаивать свою точку зрения, не ущемляя при этом достоинства другого человека, и совершать поступки в соответствии со своими убеждениями.

- Конструируя ситуацию духовно-нравственного воспитания следует соблюдать неприкосновенность внутреннего мира человека, а потому учитель не должен напрямую касаться тех вопросов, о которых воспитанник не хочет или еще не готов говорить.

- Ситуация духовно-нравственного воспитания должна отвечать требованию актуальности. Актуальность обуславливается, во-первых, событиями внешнего мира, которые оказывают или могут оказать влияние на духовную жизнь человека, во-вторых, особенностями духовной жизни учащегося в момент включения его в воспитывающую ситуацию, потребностями развития его духовной сферы.

- Обязательное требование к ситуации духовно-нравственного воспитания – ее естественность, органическая включенность в повседневную жизнь и в целостную воспитывающую среду, когда духовное становление осуществляется незаметно для самого учащегося. Ситуации духовного воспитания эффективны тогда, когда они являются органичной частью той среды, в которой происходит духовное становление человека.

- Ситуации духовно - нравственного воспитания конструируются таким образом, чтобы создавать атмосферу искренности, доверительности, защищенности, в которой у учащегося исчезает страх быть самим собой, высказать свои мысли, проявить свои чувства, раскрыть перед другими свой духовный мир, когда он уверен, что рядом находятся единомышленники, люди, которые искренне стремятся к пониманию предъявленных ценностей, явлений культуры, духовного мира других людей, самих себя.

Список использованных источников:

1. Болотова В.С. Формирование универсальных учебных действий на уроке физики.
2. Борытко Н.М., Соловцова И.А. Этическое воспитание в русской культурно-педагогической традиции // Под сводами православной культуры. – Волгоград, 2006.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
4. Закона Российской Федерации статья № 87 от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Ивашкин Д.А. Освоение метода познания на уроках физики: журн. Физика в школе / Изд. Первое сентября, № 14, с. 23-25, 2011.
6. Лузина, Л. М. Теория воспитания: философско-антропологический подход / Лузина Л. М.. — Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2000.
7. Новое воспитание в новой школе / Н.Е. Щуркова, М.И. Мухин, А.В. Желаннова — М.: Издательство «АРКТИ», 2012. – 200 с.
8. Примерная образовательная программа основного общего образования.с.118.ФГОСРРЕЕСТР
9. Соловцова И.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся в основной общеобразовательной школе: учебно-методическое пособие / Карпова О.С., Мелентьева И.Б. , Никитенко С.Н. , Берсенева Т.В., Сиротина Е.А. ., Мелихова Ю.А; под ред. Соловцовой И.А.. — Волгоград.
10. Соловцова И.А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии: Учебно-методическое пособие для педагогов и студентов. - Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – 160 с.
11. Стандарты второго поколения «Примерные программы. Физика 7-9 классы: проект. – М.: Просвещение, с. 6-8, 37– 2011
12. Федеральный государственный стандарт основного общего образования.

Сведения об авторе:

Гончарук О. В., учитель МОУ «Средняя школа №88 Тракторозаводского района Волгограда», г. Волгоград