

Киселева Н.В., Абдурахманов С., Сафронова О.В.
ВКЛЮЧЕНИЕ ИГРЫ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС

Особенности организации уроков, цели обучения, активизации познавательной активности обучающихся, развитию способности принимать решения, формированию компетенций уделяется все больше и больше внимания. В соответствии с этим учителя ориентированы, прежде всего, на организацию самостоятельной познавательной деятельности школьников – интеллектуальной, практической, исследовательской.

Периодически используются игры, которые помогают детям почувствовать реальные ситуации, увидеть проблему глазами тех людей, которые с ней сталкиваются. Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Для обучающихся игра, прежде всего – увлекательное занятие. В игре все равны, она посильна даже слабым ученикам. Более того, слабый ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, косноязычность, почувствовать уверенность и благотворно сказывается на результатах обучения.

Игры бывают разной продолжительности: от 5-10 минут в начале или в конце урока (в целях мотивации учебной деятельности или как обобщение по теме), на протяжении всего урока или даже двух-трех уроков. Разработана типология игр, а именно:

1. Ролевые игры;
2. Деловые игры;
3. Моделирование природных, экономических или социальных процессов (создание макетов, планов, муляжей и пр.);

Если рассматривать игру с точки зрения целевых ориентаций, то в этом случае можно разделить игры на:

1. Дидактические, которые используют для расширения кругозора и познавательной деятельности детей. Если рассматривать игру с точки зрения целевых ориентаций, то в этом случае деятельности, они формируют определенные умения и навыки, необходимые для практической деятельности, в ходе их выполнения развиваются общенаучные умения и навыки, а также трудовые навыки.

2. Воспитывающие, которые воспитывают самостоятельность, волю, сотрудничество, коллективизм, общительность и коммуникативность, формируют определенные подходы и позиции, нравственные, эстетические и мировоззренческие установки.

3. Развивающие, которые способствуют мотивации учебной деятельности, развивают внимание, память, речь, мышление, воображение, фантазию, творческие способности, эмпатию, рефлексивность, умение сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, оптимальные. Используются различные сюжеты на каждом из уроков. На интегрированном уроке по географии и

английскому языку мы предложили ролевую развивающую игру по сюжету: "Путешествие. В самолете". Ведущий Абдурахманов Сергей объяснил обучающимся цель игры: We are a group of tourists. We are on board the plane. We are going to London. I am the leader of your group. Мы – группатуристов. Мы находимся на борту самолета. Мы едем в Лондон. Я – лидер вашей группы. I am 30. Мне 30 лет. I am a teacher. Я учитель. I work at school. Я работаю в школе. I can teach children. Я могу учить детей. Please, introduce yourselves. Представьте себя, пожалуйста. Who are you? How old are you? Where do you live? What are you? Where do you work? What can you do? После представлений дети делали сообщение по географии. После урока было обсуждение. Детям очень понравилось и их роли, и как давался материал, и атмосфера во время урока.

4. Социализирующие, приобщающие к нормам и ценностям общества, адаптирующие к условиям определенной среды, обучающие общению. Материалы и оборудование, необходимые для проведения игры: вывески на английском языке, соответствующие сюжетам данной игры (их можно разместить на подставках): "Airport", "Hotel," "Cafe," "Toy Shop," "Theatre," "Hospital"

Атрибуты семи профессий: каска и жезл для полицейского, пилотка и штурвал для пилота, руль для водителя, фартук, колпак и поварешка для повара, этикетка для продавца, белый халат и шприц для доктора, юбка для танцовщицы, муляжи продуктов, игрушки, игрушечная мебель.

Итак, мы видим, что включение игры возможно на любом этапе обучения.

Литература

1. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М. : Аспект Пресс, 2010. – 368 с.
2. Аверьянов Л.Я. В поисках своей идеи. Статьи и очерки (часть первая и вторая) М.: Изд-во «Русский гуманитарный Интернет-университет», 2003.
3. Аверьянов Л.Я. Социология: что она знает и может. М.: Социолог, 1993.
4. Ариян М.А. Ситуативная роль как фактор повышения эффективности обучения устной речи на иностранном языке в средней школе. Автореф. канд. дис. М., 2002 г.
5. Бережнова Л.Н., Гогоберидзе А.Г., Зарубин В.Г., Лысакова И.П., Митин Е.А., Филиппова С.О., Акулова О.В., Барболин М.П., Белова Е.Д., Васильева С.В., Гуйван Т.П., Деркунская В.А., Дорская А.А., Железнякова Е.А., Макаридина В.А., Малышева Е.В., Мальков Н.Р., Подосинникова О.П., Рыкова Б.В., Уша Т.Ю. и др. Образование человека в поликультурном обществе: междисциплинарное исследование монография / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 2008.
6. Пятин В.А., Давлекамова Г.В., Давыдова Л.Н., Лунев А.П., Рыкова Б.В., Садыкова Н.У., Стефанова Г.П., Трещев А.М., Трещев А.М. Основы разработки педагогических технологий и инноваций Астрахань, 1998.
7. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. М., "Просвещение", 2004 г.

Сведения об авторах:

1. Киселева Н. В., учитель МБОУ г. Астрахани «ООШ № 8»
2. Абдурахманов С., обучающийся МБОУ г. Астрахани «ООШ № 8»
3. Сафронова О. В., к.п.н., учитель МБОУ г. Астрахани «ООШ № 8»