

СИТУАТИВНОСТЬ КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ МОТИВАЦИИ К УСТНОМУ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ

Иностранный язык, как всякая языковая система является общественно-историческим продуктом, в котором находит отражение история народа, его культура, система социальных отношений, традиций. Специфика иностранного языка как учебной дисциплины характеризуется тем, что несет черты знаковой системы и определяется целым рядом особенностей овладения и владения им.

Наше время предъявляет новые требования к процессу обучения иностранным языкам. Одно из таких требований – коммуникативный подход, основной задачей которого является формирование коммуникативной компетенции обучаемых.

Трудно не согласиться с тем, что даже на родном языке, где знание слов и их стилистических особенностей не представляет сложностей, добиться желаемого результата получается не всегда и не у всех. Это происходит потому, что на уроках как иностранного языка, так и родного языка все устные высказывания учащихся представляют речь лишь по форме, а не по сути. Каждый из видов речевой деятельности должен быть самостоятельным неповторимым продуктом.

Сейчас происходят коренные изменения в обучении, когда кардинальным образом пересматриваются содержание и методы обучения. В соответствии с этим на первый план выходят требования высокого уровня качества знаний обучающихся. Основная роль здесь отводится личности ученика, делается акцент на выработку у обучающихся умений самостоятельно добывать знания. Учитель при этом должен уметь воспользоваться такими приёмами, которые помогли бы заинтересовать школьников, заставить их мыслить, рассуждать, делать выводы. Основу данных приемов составляет личностно-ориентированное обучение, и как средство реализации – ситуативный подход.

Применение учебно-речевых ситуаций является одним из лучших способов сделать урок ярким, насыщенным и неординарным, помогая «окунуть» учеников в среду англоговорящих. Современные ученики именно в таком обучении будут принимать активное участие не потому, что «надо», а потому, что «хочу» и в результате можно достичь больших успехов.

Современная дидактика уделяет большое внимание организации активной деятельности самих учащихся по усвоению новых знаний и формированию умений, управлению учебно-воспитательным процессом, стимулированию их активности.

Эффективность овладения иностранным языком находится в прямой зависимости от активности учащихся, вовлечения их во все виды речевой деятельности, чтобы они как можно больше слушали иноязычную речь, говорили, читали и писали на иностранном языке.

В современной методике обучения иностранным языкам в школе устная речь широко используется как средство обучения. Она позволяет учителю мотивировать учащихся к речевой коммуникации с самого начала изучения

иностранного языка. Школьникам обеспечивается возможность слышать и видеть, как, в каких ситуациях употребляются вводимые слова или грамматические структуры.

Технология общения жизненно важна для учителя, ибо невозможно обучать общению, не владея этим умением. Процесс общения должен начинаться с первых же минут урока. Функция начала урока – ввести учащихся в атмосферу иноязычного общения, перестроить органы речи и заставить мозг работать в нужном режиме. Для этого используется речевая зарядка. Многие учителя начинают урок с оргмомента, но часто он становится препятствием в установлении контакта. Из дня в день повторяемые фразы: «Кто дежурный?», «Какое сегодня число?» вызывают только заученные ответы: «Нет Петрова», «Я дежурный» и т.д., которые никак не могут мотивировать учащихся.

Естественная ситуация общения в учебной обстановке может возникнуть, если даже не прилагать к этому никаких усилий. Но иногда создать ее бывает трудно, ведь редко удается опираться на события из жизни обучающихся. Запоминание новых лексических единиц также производится при помощи различных заданий: повторить за диктором слова в звукозаписи, расставить буквы в правильном порядке, чтобы получилось слово (unscramble the word), нахождение новых слов в змейке (word snake), вставить пропущенные слова в предложение (fill in the word).

Максимальная повторяемость материала является принципом успешного усвоения лексических единиц. В дальнейшем, после многократного повторения слов в различных заданиях эти слова переходят в качественно иную стадию и становятся тем вокабуляром, которым учащиеся должны активно пользоваться.

Владение разговорной речью достигается путем практических тренировок в языковом общении, в коммуникативной деятельности. Все предложенные ситуации обыгрываются учащимися сначала в парах, затем с участием увеличенного числа коммуникантов. Важно, чтобы школьники в дальнейшем могли не только понять партнера-собеседника, но и поддержать разговор, ответить на реплику в группе.

Освоив ситуации-диалоги, учитель может добавить к ним страноведческий материал учебника, книги для чтения или из дополнительной литературы. По работе с заданием на основе текста используется дифференцированный подход. После ознакомления с текстом и проверки его понимания школьникам предлагается домашнее задание: сильные ученики готовят (по своему выбору) рассказ о нескольких известных им британских или российских традициях, более слабые – только об одной. Беседа по тексту в классе проводится по намеченному плану. Определяется примерный круг вопросов, которые подготовят учащихся к диалогу. Затем учитель объясняет им, что от них требуется для импровизированного диалога. Для этого детям нужно использовать не только выученный текст, но также информацию о своей школе, своем городе, своей стране, о себе, чтобы увязать учебный материал с современностью, а также сравнить две культуры.

Диалог проводится в форме телемоста, например, Вольск - Лондон или Россия – Великобритания. В более слабых классах в роли ведущего выступает учитель, в сильных - самый способный ученик

Немаловажен грамматический аспект. Здесь важно отметить, что изучение грамматики не должно стать целью при овладении языком, а быть, прежде всего, средством более полного понимания языка и активизации речи учащихся. Так что же надо сделать для того, чтобы грамматика стала «понятной» и «интересной» для учеников? На уроках могут быть использованы элементы игры и соревнования, которые приемлемы во всех классах. Вот некоторые из них: «поиск слов», «необычные речевые и письменные образцы, ситуации», «игра-соревнование», «игра с карточками», «игра на память». В данных вариантах существует множество игр, позволяющие создать различные виды работ с грамматикой языка. Многие учителя сталкиваются с проблемой исправления ошибок. Формальное зачеркивание, исправления ошибок в практическом плане ничего ученикам не дает. Многие так до конца не понимают сути исправления той или иной ошибки. Простое формальное объяснение для учащихся становится утомительным и теряет всякий смысл.

Если ученик неверно задает вопросы, неправильно строит повествовательное предложение или употребляет неверные времена английских глаголов, возможно предложить ему записать отдельные реплики в тетрадь и проанализировать свои ошибки. В случае, если ученик слабый, его ошибки помогает исправить более сильный ученик.

Ситуация динамична, меняется вместе с речевыми действиями, в зависимости от них. Каждая реплика продвигает ситуацию. Строго говоря, ситуация в какой-то степени статична: она есть остановленные на миг взаимоотношения, зафиксированное мгновение речемыслительного процесса. Но это – исходная ситуация, а вся речевая деятельность представляет собой бесконечную цепь ситуаций.

При обучении устной иноязычной речи создавать естественные ситуации общения нелегко. Возникающие сами по себе в учебной обстановке ситуации общения имеют узкую содержательную задачу и реализуются на родном языке.

Список использованной литературы

1. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. Второе изд., перераб. и дополненное – М.: Высшая школа, 2009.
2. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика. - Монография. Изд-во «Русский язык», М., 1992

Сведения об авторах:

1. Полякова Е. А., учитель МОУ «Гимназия имени Героя Советского Союза В.В.Талалихина г.Вольска Саратовской области», г. Вольск, Саратовская обл.
2. Кузнецова Е. С., студентка Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г.Чернышевского, г. Саратов